

【共通の視点】として考えられる項目例		5歳児												1学年											
		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
育てたい子どもの姿		自分も友達も大切に♡ わくわくチャレンジ ～手を取り合って 伝え合おう 支え合おう～																							
育みたい資質・能力		知識・技能の基礎 (遊びや生活の中で、豊かな体験を通して、何を感したり、何が分かったり、何ができるようになったりするのか) 思考力・判断力・表現力の基礎 (遊びや生活の中で、気付いたこと、できるようになったことなども使いながら、どう考えたり、試したり、工夫したり、表現したりするか) 遊びを通しての総合的な指導 学びに向かう力・人間性等 (心情・意欲・態度が育つ中で、いかによりよい生活を営むか) 幼児期の終わりまでに育ってほしい姿 健康な心と体 自立心 協同性 道徳性・規範意識の芽生え 社会生活との関わり 思考力の芽生え 自然との関わり・生命尊重 数量や図形・標識や文字などへの関心・感覚 言葉による伝え合い 豊かな感性と表現 方向目標												学びに向かう力・人間性等 (どのように社会・世界と関わり、よりよい人生を送るか) 知識・技能 (何を理解しているか、何ができるか) 「確かな学力」「健やかな体」「豊かな心」を総合的にとらえて構造化 思考力・判断力・表現力等 (理解していること、できていることをどう使うか) 興味・関心 自然現象への興味 気付き 探究心の深まり 友達の様子に興味をもつ 実際に体験し触れる 季節を感じる 児童の日常生活から考えることができる。 (興味関心)→気付き 学び合い(こうしたらもっと楽しくなるよ。) 幼稚園や保育園で遊びから無意識に学んでいたことを自覚 (幼稚園でも箱を積み上げる遊びをやった。) 協働(一緒にやると楽しい) 言語活動(伝え合い) 自然のきまりに気付く											
遊びや学びのプロセスで大切にしたいこと (写真の下の【】それぞれの園や学校で展開される遊び・活動例)		一緒に作りたいという思い	様々な年齢の友達と触れ合う	文字への関心	想像力	友達と一緒に何かをするのが楽しい	助けてもらった、教えてもらったという気持ちになる	作りたいという意欲	達成感	同じ目的をもった活動	児童のやりたいを大切に	イメージの再現	イメージを共有	伝えたいと思う気持ち	様々な材料を楽しむ	やってみようを実践	気付き	観察力	季節にあった遊び(日本の伝統文化)	生活の中で体験したことを実践	互いのイメージを言語化する	助け合い	人との関わりを楽しむ	興味・関心をもつ	伝え合う
指導上の配慮事項	環境の構成	・図鑑、本などを手に取れる。 ・好きなだけ使える砂場 ・教室から作ったものが見える。												・何度も見直すことができる場 ・材料の用意											
	先生の関わり	・遊びを発展させられるような声掛け ・イメージを共有できるような声掛け ・必然性をつくる。												・子ども同士の橋渡し ・就学へ向けてひらがなへ興味をもたせる工夫 ・知識の提供											
交流・連携計画	子ども同士	・秋まつり ・授業参観												・音楽鑑賞会に卒園児招待											
	先生同士	・授業参観 ・情報交換												・小学校への招待 ・懇談会											
家庭との連携	家庭教育の視点及び保護者との連携ツール	・業務支援ツール ・電話 ・お便り ・連絡帳												・電話 ・学習用端末 ・お便り ・学校ホームページ											

【家庭教育の視点】

早寝早起き朝ごはんなどの生活リズムを身に付けましょう。

通学路をお子さんと一緒に歩いて、距離感や危険な場所などを確認しましょう。

家族で食事を楽しみ、食の大切さを伝えましょう。

お手本を示し、あいさつや返事の習慣をつけさせましょう。

自分のことは自分でできるように、進んで見守りましょう。

多くの自然体験や生活体験の機会を作り、子どもとともに楽しみましょう。

読み聞かせをして、子どもと一緒に読書の時間を過ごしましょう。

メディアとの接し方を考え、家庭のルールをつくりましょう。

積極的にお手伝いをさせ、たくさん褒めてあげましょう。

不安なことは早めに先生方に相談しましょう。

土台となる家庭教育

架け橋期(5歳児から1年生の2年間 ～0歳から18歳までの発達の連続性を見通して～)

今までの接続期のカリキュラムをベースに

アプローチャカリキュラム

スタートカリキュラム